第72回

北野をどり



3月20日［水］→4月2日［火］

上七軒歌舞練場

午後2時／午後4時30分（全日2回公演）

お茶席付御観覧券 7,000円／御観覧券 6,000円（税込）

※学割あり　※団体等の取扱いをしておりますのでお問い合わせください

［主催］上七軒歌舞会（上七軒お茶屋協同組合・上七軒芸妓組合）

［後援］京都府・京都市・（公社）京都市観光協会・京都伝統伎芸振興財団・京都文化交流コンベンションビューロー

電話 075-461-0148

上七軒歌舞会
ウェブサイト
www.maiko3.com





第72回 北野をどり

第一部 舞踊劇
雲のかけ橋
作：八木隆一郎　作曲：松原奏風
振付：花柳輔太朗

天狗という仮想世界の青年と純粋な心をもつ田舎娘を描いた恋物語です
天狗の持つ羽団扇の力を「権力」の象徴とするならば力を持つ者 持たない者 それに群がる者 離れる者いつの時代も変わらない欲望にまみれた世の中への風刺を込めた民話舞踊劇です

第二部 純舞踊
旅情ところどころ
作詞：仁村美津夫　作曲：松原奏風
振付：花柳輔太朗　花柳達真　花柳双子

松原奏風先生の美しく軽快な旋律にのせ
淡路 宮城野 仙台 讃岐 和歌山 金沢 津軽と
日本各地を絵巻を辿るように旅して行きます
その土地の行事 風俗 伝説を 華やかで艶やかな
芸舞妓の舞踊でお楽しみ下さい

フィナーレ
上七軒夜曲
作詞：幻好庵　作曲：清元梅吉
振付：花柳輔太朗

利休椿に見染められ ちょっと濃茶の四畳半 わたしゃ早咲き室の梅 袱紗さばきは習うても 恋の手管はまだ知らぬ―
北野をどりの中でも人気のこの曲は 半世紀に亘ってフィナーレを飾る総をどりとして親しまれてきました
揃いの黒裾引姿の芸妓と 華やかな衣裳の舞妓が全員揃うお楽しみ番組です

お申し込み方法と締め切り日

◎お電話でのお申込み　0120-240-540（平日10:00～18:00）　カンフェティチケットセンターにて承ります　取扱期間：1月9日～御観覧日8日前
例）3月20日の8日前⇒3月12日

以下の方法もご利用いただけます。

◎オンライン購入　取扱期間：1月9日～御観覧日8日前

◎ファミリーマート・セブン-イレブン店頭端末　取扱期間：1月12日～当日11:00

◎JTB・近畿日本ツーリスト・名鉄観光の各店舗　取扱期間：1月12日～当日（※店舗により異なる場合がございます）

◎京都駅二階京都総合観光案内所（京なび）　取扱期間：御観覧日7日前～当日

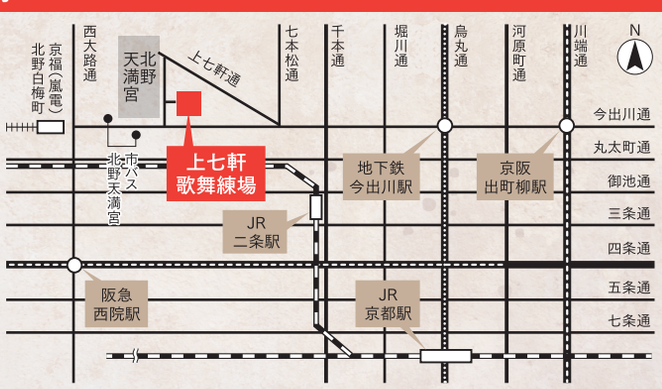
◎劇場窓口　取扱期間：御観覧日3日前～当日

詳しくは公式ウェブサイトをご参照ください。

交通案内

市バス「北野天満宮」から北へ徒歩3分
京福（嵐電）「北野白梅町駅」から今出川通を東へ徒歩10分

- ●JR京都駅から　50号系統（所要約30分）
- ●JR二条駅から　55号系統（所要約11分）
- ●京阪出町柳駅から　203号系統西行（所要20分）
- ●阪急西院駅から　203系統北行（所要20分）
- ●地下鉄今出川駅から　203号系統西行（所要8分）



駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。